Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Новосибирского района Новосибирской области – детский сад «Капелька»

«План по самообразованию педагога»

Тема: «Развитие творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста посредством нетрадиционных техник рисования»

Подготовительная к школе группа.

Подготовила: Кунгурцева Юлия Александровна, воспитатель.

С. Криводановка

2017 г.

**Цель:**создание условий для развития творческих способностей детей дошкольного возраста через использование нетрадиционных техник  рисования.

**Задачи:**

1.Повысить собственный уровень знаний путём изучения необходимой литературы.

2.Разработать перспективный план работы с детьми.

3.Провести мастер- класс для педагогов. Тема: «Нетрадиционные техники рисования как средство развития творческих способностей»

4..Провести Родительское собрание на тему: «Использование нетрадиционных техник рисования в ДОУ и в семье». Презентация «Нетрадиционные техники рисования в ДОУ».

**Внедрение в практику:**

1.Изучение учебной, справочной, научно-методической литературы:   
- Ашикова С. Я. Я не умею рисовать // Обруч - 1997 - №5.

- Боровик О. В. Развитие воображения. – М., 2000.

- Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте.- СПб, 1997

- Ильина А. Рисование нетрадиционными способами //Дошкольное воспитание - 2004 - №2.

- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: обучение и творчество. – М., 1990.

- Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование / Под ред. Казаковой Р. Г. – М., 2004.

- Розова С. Чудесный мир красок // Ребенок в детском саду -2002 - №3-7.

- Романова Р. Чем мы только не рисуем! // Дошкольное образование – 2000 - №3-4.

- Синельников В. Исследования воображения и творчества детей дошкольного возраста в зарубежной психологии // Дошкольное воспитание - 1993 - №10.

- Шклярова М. Рисуйте в нетрадиционной технике // Дошкольное воспитание – 1995 - № 11

- Юркова Н. Нет ошибок в рисовании // Обруч. - Лыкова И. А. "Цветные ладошки";

2. Разработка перспективного плана работы с детьми; конспектов и проведение занятий с использованием нетрадиционных техник рисования в старшей группе.

3. Обобщение. Подведение итогов.

**Практические выходы**:

1. Открытый просмотр непосредственно образовательной деятельности «Подводный мир».

2. Выставка работ после каждого НОД

3. Родительское собрание на тему: «Использование нетрадиционных техник рисования в ДОУ и в семье». Презентация «Нетрадиционные техники рисования в ДОУ».

4. Мастер- класс для педагогов. Тема: «Нетрадиционные техники рисования как средство развития творческих способностей»

5. Отчёт о проделанной работе за учебный год.